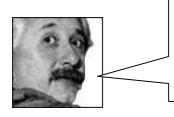


LA GAZETTE DE LA S.A.H.



2011 - Février - Mars



Je ne sais pas comment sera la troisième guerre mondiale, mais je sais qu'il n'y aura plus beaucoup de monde pour voir la quatrième....

FEVRIER

Jeudi 17 Février 2011 – 18h

Maryvonne FILBIEN, Jacques FOLLIN, Fabrice GOSSELIN (nouveau membre de notre Club) et Françoise MOUTON se rendent à l'Université du Havre pour écouter la conférence donnée par Etienne KLEIN sur l'origine de l'Univers. Etienne KLEIN est astrophysicien, professeur à l'Ecole Centrale, docteur en philosophie des sciences, et il dirige le laboratoire des sciences de la matière du CEA (Commissariat à l'énergie atomique). Il nous rend accessible des problèmes particulièrement ardus. Finalement, tout n'est qu'hypothèse, et au fur et à mesure que nous faisons des découvertes, ces découvertes infirment certaines hypothèses, et posent de nouvelles questions très importantes. Un jour, peut-être, dans des années, nous pourrons émettre des hypothèses immédiatement confirmées par l'expérience, l'observation, le calcul.....

Samedi 19 Février 2011

Philippe BAUDOUIN et quelques membres réunis l'après-midi visionnent un document video sur le passage du satellite Stardust auprès de la Comète Tempel le 14 février 2011. Nous pouvons constater le résultat de l'impact fait en 2005 par Deep impact sur la comète.

- Présentation de Stellarium, véritable carte du ciel : Les constellations vues par les différents pays dont la Chine, les indiens Navajos, et les noms et descriptions données par ces pays. (Ex. : chez les Inuits : Grand Homme, Grande Femme,).

MARS

Samedi 5 Mars:

Quelques photos pour illustrer l'affluence au club cet après-midi Nous avons pu déguster un gateau apporté par Isabelle et Nazmi. Isabelle et Françoise emportent la bouilloire et la cafetière aux fins de détartrage urgent et nettoyage complet!

Des travaux ont lieu sous la coupole afin d'équiper le cimier d'un moteur et de le rendre plus facile à ouvrir.

Olivier Alonso continue son activité au sein du Collège Irène Joliot Curie au Havre et anime l'atelier d'Astronomie.







Olivier ALONSO propose l'achat d'un Intervallomètre pour réaliser des photos au télescope. Un intervallomètre est une fonction de certains appareils photographiques qui permet de faire des images à des intervalles de temps définis. Le Bureau donne son accord pour l'acquisition de cet appareil dont le prix est d'environ 80 €. Dans ce cas précis, il s'agit d'une télécommande programmable qui sera branchée au boîtier.

Samedi 12 Mars:

Un atelier « collimation » s'est formé autour du télescope apporté par Fabrice Gosselin afin de l'aider à optimiser son instrument.





La collimation est le réglage de l'alignement des différents éléments optiques d'un instrument les uns par rapport aux autres. Les livres d'optique nous présentent, pour chaque type de télescope, des principes de conception et des performances théoriques en supposant implicitement que cet alignement est parfaitement réalisé. Et même si ces ouvrages parlent peu (ou pas du tout) des dégradations causées par un défaut d'alignement, il faut savoir que les performances d'un télescope s'effondrent s'il n'est pas bien réglé. Et qu'aucun instrument, même s'il a été bien réglé en usine, ne conserve longtemps une bonne collimation...

La collimation est le moyen le plus radical (mais le plus méconnu!) d'améliorer les performances d'un télescope dans des proportions considérables. Souvent, l'instrument est métamorphosé. <u>Aucun résultat à haute résolution ne peut être espéré sans une collimation irréprochable</u>, le traitement d'image étant incapable de rattraper les désastres causés par un mauvais réglage. La collimation n'est pas une technique superflue destinée à faire plaisir aux puristes. Son importance est comparable à celle de l'accordage d'un instrument de musique : les images délivrées par un télescope déréglé peuvent être aussi lamentables que le son fourni par un piano désaccordé. Un amateur qui ne souhaiterait pas collimater régulièrement son instrument a tout intérêt à s'orienter vers une lunette de diamètre restreint. L'attrait du rendement (notamment en CCD) ne doit pas faire perdre de vue qu'en haute résolution la qualité est plus importante que la quantité.

Nous envisageons des conférences données par Olivier Alonso pour l'acquisition et le traitement d'images d'astronomie.

Quelques membres sont intéressés par ce sujet. Ces exposés auront lieu le samedi 2 avril et le samedi 9 avril l'après-midi.

Photos prises par Olivier Alonso



Orion

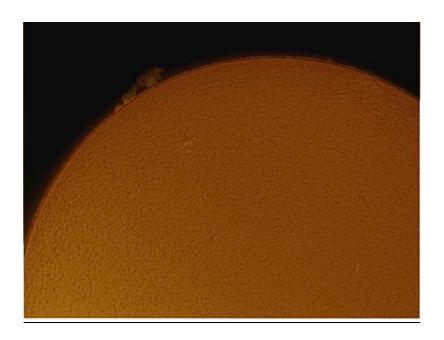


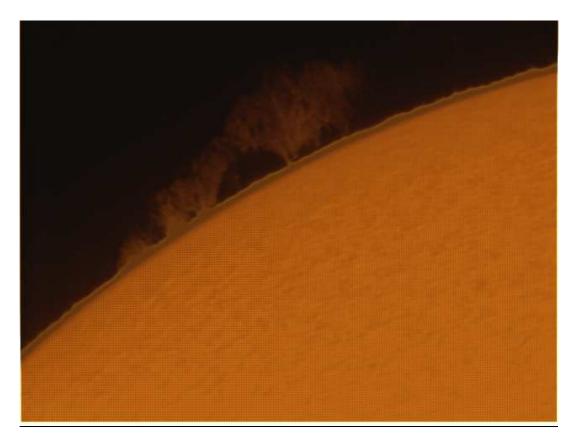
<u>Saturne</u>

En semaine, les astronomes ne chôment pas......



Voici le résultat de leurs travaux !!





Traitements Registax puis IRIS, assemblage de 2 images (surface + protubérances) environ 1000 images pour le traitement sur 2500 à 3000 images.

Samedi 26 Mars

Avec le retour du printemps, certaines occupations « astronomiques » ont repris......et dureront tout l'été !!!



Les travaux concernant le cimier sont en cours.....



Moteur à poser







Juste repos mérité pour les ouvriers de toutes sortes.....(quoi de plus confortable qu'un sac de sable !!)



quoi de neuf à bord de la navette spatiale !!!!!

Un jeune visiteur Kevin est passé avec sa mamie et sa tante. Visite de la coupole et quelques essais pour observer le soleil qui ne voulait pas se découvrir.





Nous attendons leur retour dans des conditions meilleures pour des observations même nocturnes.

Photo Frédéric MICHAUD

Premières_images de Saturne avec une webcam Microsoft Lifecam Cinema. Ici registration de 80 à 100 images sur un total de 1800 (film en 640x480 à 30 i./s). La webcam était installée dans une Barlow x2 avec 2 tirages différents.Beaucoup de turbulence...et au-dessus du Havre

